

FESTIVAL

# ECONOMIA COME L'IMPRESA DI CRESCERE

INCONTRI - DIBATTITI - INTERVISTE  
STORIE - VISIONI - FRONTIERE

09-10-11 NOVEMBRE 2018  
AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA



ECONOMIA  
COME



# ECONOMIA COME L'IMPRESA DI CRESCERE

Dopo il successo della prima edizione, che ha registrato una presenza di pubblico di oltre 6.000 persone e visto la partecipazione di economisti di fama internazionale, imprenditori, politici e studiosi, torna per il secondo anno **Economia Come - l'Impresa di crescere**, il Festival dell'economia della Capitale.

**Economia Come** vuole avvicinare un pubblico il più possibile ampio e trasversale ai temi economici, affrontando i nuovi, possibili scenari legati alla globalizzazione, all'innovazione, al fare impresa e all'organizzazione del lavoro, con una maggiore attenzione al nostro Paese. In agenda, incontri con economisti italiani e non, giornalisti, rappresentanti della politica e delle istituzioni, donne e uomini del mondo dell'impresa che affronteranno temi cruciali del nostro tempo: dagli effetti dell'intelligenza artificiale al reddito di cittadinanza, dalla sostenibilità del nostro sistema sanitario al futuro dell'euro.

**Economia Come** è prodotto da Fondazione Musica per Roma e Camera di Commercio di Roma ed è promosso da Invitalia - l'Agenzia per lo sviluppo del Paese, con la consulenza editoriale di Laterza Agorà.

---

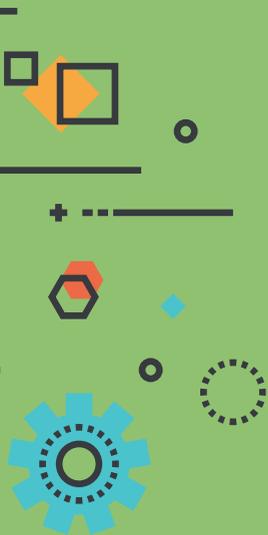
# MAPPA

---

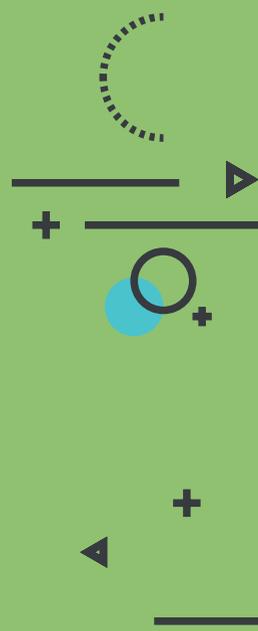
**L'INGRESSO È GRATUITO  
FINO A ESAURIMENTO DEI POSTI DISPONIBILI.**

**È POSSIBILE OTTENERE IL BIGLIETTO D'INGRESSO  
PRESSO LA BIGLIETTERIA DELL'AUDITORIUM  
PARCO DELLA MUSICA O ANCHE ONLINE SU  
[WWW.AUDITORIUM.COM](http://WWW.AUDITORIUM.COM)  
E [WWW.TICKETONE.IT](http://WWW.TICKETONE.IT)**

**INFO: 06 80241281  
[INFO@MUSICAPERROMA.IT](mailto:INFO@MUSICAPERROMA.IT)**



**Sala Santa Cecilia**



# OLTRE 30 APPUNTAMENTI IN AGENDA ORGANIZZATI IN DIVERSI FORMATI

## FRONTIERE

L'analisi e il racconto dei nuovi mercati, dei luoghi dello sviluppo e della crescita e gli scenari aperti dall'innovazione tecnologica.

## STORIE

Personaggi di rilievo dell'impresa e delle istituzioni raccontano la loro esperienza sul campo e la loro idea di Italia.

## DIALOGHI

Dibattiti che mettono a confronto voci diverse su argomenti controversi dell'attualità.

## VISIONI

Incontri in formato lectio, in cui studiosi di discipline non economiche stabiliscono un ponte con questioni cruciali per il presente.

## FOCUS

Lezioni magistrali su aspetti importanti della vita quotidiana e sulle misure da prendere in Italia per affrontare al meglio il futuro.

## INCONTRI CON L'AUTORE

Presentazioni delle novità editoriali che ci aiutano a capire meglio l'economia e la società.



# VENERDÌ 9 NOVEMBRE

⌚ 10.00  
SALA PETRASSI

## INAUGURAZIONE

SALUTI DI

**AURELIO REGINA**, PRESIDENTE FONDAZIONE MUSICA PER ROMA  
**JOSÉ DOSAL**, AD FONDAZIONE MUSICA PER ROMA  
**LORENZO TAGLIAVANTI**, PRESIDENTE CAMERA DI COMMERCIO DI ROMA  
**CLAUDIO TESAURO**, PRESIDENTE INVITALIA

⌚ 10.30  
SALA PETRASSI

## LE STORIE

**RICCARDO LUNA**

CON **ENRICO ARENA**, **MARCO ASTORRI**, **EMILIANO CECCHINI**,  
**EUGENIO DE BLASIO**, **MARIA SILVIA PAZZI**, **GIUSEPPE SCIONTI**,  
**ILARIA VENTURINI FENDI**

ACCOMPAGNAMENTO MUSICALE DELLA **GAUDATS JUNK BAND**

## LE START UP DELL'ECONOMIA CIRCOLARE

Incontro dedicato alle scuole con prenotazione obbligatoria  
a [promozione@musicaperrroma.it](mailto:promozione@musicaperrroma.it)

L'economia circolare è un sistema economico basato sul riutilizzo dei materiali in successivi cicli produttivi, riducendo al massimo gli sprechi o scarti inquinanti. Il discorso vale sia per prodotti biologici in grado di essere reintegrati nella biosfera, sia per quelli tecnici, destinati ad essere rivalorizzati senza entrare nella biosfera e inquinare il pianeta. Parteciperanno all'incontro alcuni dei più originali e innovativi imprenditori del settore. Con l'accompagnamento musicale della Gaudats Junk Band, un gruppo di musicisti che suona solo strumenti riciclati: chitarre, tubofoni, sassofoni e batterie costruiti con materiali destinati ai rifiuti.

⌚ 15.00  
AUDITORIUMARTE

## DIALOGHI

EVENTO A CURA DELL'UNIVERSITÀ LUISS GUIDO CARLI

## FONDI EUROPEI E CRESCITA PER L'ITALIA

⌚ 16.00  
TEATRO STUDIO BORGNA

## DIALOGHI

**DOMENICO ARCURI** E **BARBARA LEZZI**

## PIÙ STATO O PIÙ MERCATO PER FAR CRESCERE IL SUD?

COORDINA **VIRMAN CUSENZA**

La "questione meridionale" non potrà essere mai risolta se le regioni del nostro Mezzogiorno non diventeranno protagoniste di un processo di sviluppo economico che si consolidi nel tempo. Quali le leve più urgenti su cui agire? Quali le misure da prendere? Che ruolo può avere lo Stato nel "provocare" modelli sostenibili di sviluppo?



🕒 17.30  
TEATRO STUDIO BORGNA

**LE STORIE**

**ALBERTO CATTANEO E GIULIANO DA EMPOLI**

**COME FUNZIONANO LE LOBBY**

**COORDINA LUCIANO CAPONE**

Molti sono convinti che potere politico e lobby influiscano sulle loro vite e lo facciano in modo non trasparente, non controllabile e ai confini della legalità. Ma qual è davvero il ruolo dei lobbisti? Che cosa chiedono i loro clienti, siano essi aziende tradizionali, imprese della new economy, distretti produttivi, aggregazioni professionali, associazioni non-profit? Un confronto su un tema di grandissima attualità, in cui sono in gioco l'esercizio del potere e della responsabilità politica.

🕒 19.00  
AUDITORIUMARTE

**INCONTRO CON L'AUTORE**

**ALBERTO PRUNETTI**

**108 METRI. THE NEW WORKING CLASS HERO**

**EDITORI LATERZA**

**INTRODUCE EVA GIOVANNINI**

Sullo sfondo l'Inghilterra della Brexit e l'impovertimento di una classe operaia che cerca di ritrovare il proprio orgoglio e la guerra di tutti contro tutti dei lavoratori smarriti. Seguiremo il protagonista del libro dalle cucine d'Oltremarina e poi a casa, in un'Italia bloccata nell'economia e nell'immaginario, dove le acciaierie di Piombino, che un tempo producevano binari ferroviari lunghi 108 metri, rimangono come torri arrugginite a sfidare il cielo della Toscana.

🕒 19.30  
TEATRO STUDIO BORGNA

**VISIONI**

**LUCREZIA REICHLIN**

**EURO: IL FUTURO TRA REGOLE E MERCATO**

**INTRODUCE FERDINANDO GIUGLIANO**

È possibile chiedere più flessibilità alle regole senza accettare l'incentivo del mercato per stabilizzare banche e Stati? Il continuo negoziato con Bruxelles non rischia di erodere la fiducia e far saltare il banco? Il compromesso ci può essere? Più mercato in cambio di una struttura macroeconomica meno intrusiva e di strumenti che aiutino a condividere il rischio in caso di crisi. Insomma, più mercato e meno regole anche per riconquistare la sovranità sulle scelte di politica economica.

**SABATO 10 NOVEMBRE**

🕒 11.00  
SPAZIO RISONANZE

**DIALOGHI**

**LUCA BERGAMO, PAOLA DUBINI**

**LA CULTURA CI FA RICCHI?**

**COORDINA GIORGIO ZANCHINI**

C'è chi considera la cultura un semplice abbellimento, qualcosa di piacevole con cui intrattenersi una volta sbrigati gli affari 'seri': un'attività insomma inconsistente, perlomeno dal punto di vista economico. Non è così: la cultura può generare valore economico ed esiste una galassia di mestieri e professionalità legati a questo mercato. Soprattutto in un Paese come l'Italia, ricchissimo di risorse culturali, è necessario sfatare il luogo comune secondo il quale 'con la cultura non si mangia'.



⌚ 12.30  
AUDITORIUMARTE

**FOCUS**

**GIOVANNI VECCHI**

**LA CONQUISTA DEL BENESSERE**

INTRODUCE **PAOLA PICA**

Nel corso di un secolo e mezzo il benessere degli italiani ha compiuto un balzo di dimensioni epocali. Sconfitte fame e miseria, siamo diventati uno dei paesi più ricchi al mondo. Tuttavia il progresso economico non ha distribuito i propri benefici all'intera popolazione e, negli ultimi anni, le disuguaglianze sono aumentate. La storia di grande successo che è la conquista del benessere degli italiani rischia di tradursi nella storia di una grande illusione.

⌚ 15.00  
SPAZIO RISONANZE

**DIALOGHI**

**VERONICA DE ROMANIS E ALDO OLCESE**

**VEDI ALLA VOCE "RESPONSABILITÀ"**

COORDINA **DINO PESOLE**

La responsabilità sociale d'impresa è entrata nell'agenda dell'UE dal Consiglio di Lisbona del 2000, dove è stata considerata uno degli strumenti per realizzare una società più competitiva e socialmente coesa. Le aziende dovrebbero adottare una politica che sappia conciliare gli obiettivi economici con quelli sociali e ambientali, in un'ottica di sostenibilità futura. Ma la sostenibilità per le generazioni future è legata anche alla responsabilità degli Stati, che devono impegnarsi al rispetto delle regole.

⌚ 15.30  
AUDITORIUMARTE

**INCONTRO CON L'AUTORE**

**LETIZIA MENCARINI, DANIELE VIGNOLI**

**GENITORI CERCASI. L'ITALIA DEI POCCHI FIGLI DI IERI, OGGI E DOMANI**

UNIVERSITÀ **BOCCONI EDITORE**

COORDINA **ROBERTA CARLINI**

Sono lontani gli anni del baby boom, quando in Italia i nati erano oltre un milione all'anno. La bassissima fecondità ha ridotto il numero dei potenziali genitori e dal 1977 le generazioni dei figli sono sempre state meno numerose dei quelle dei loro padri. Quanto di questo scenario è strutturale e quanto è imputabile alla recessione? Perché le immigrazioni non sono sufficienti a riequilibrare i numeri? Si può invertire la rotta? Per affrontare il futuro è necessaria una risposta seria a queste domande.

⌚ 16.30  
SALA PETRASSI

**FOCUS**

**CARLO COTTARELLI**

**ITALIA: I FRENI ALLO SVILUPPO**

INTRODUCE **LUCIA ANNUNZIATA**

Carlo Cottarelli individua nell'evasione fiscale, nella corruzione, nell'eccesso di burocrazia, nei ritardi della giustizia, nella flessione demografica, nella difficoltà a stare nell'euro e nel divario tra Nord e Sud i mali che tolgono risorse alla crescita economica, scoraggiano gli investimenti stranieri e impediscono la creazione di nuova occupazione. E ci dice che gli strumenti e le soluzioni per uscire dalla crisi si possono trovare.



🕒 17.00  
SPAZIO RISONANZE

**DIALOGHI**

**MARCELLO MESSORI E ANDREA ROVENTINI**

**INNOVAZIONE, LE SCELTE DA FARE**

**COORDINA MASSIMO SIDERI**

Sono in molti ad essere d'accordo sul fatto che l'innovazione tecnologica possa essere un potente agente di crescita. Tuttavia, per via delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, l'innovazione è sempre più frutto dell'organizzazione dei processi produttivi e le innovazioni organizzative sono solitamente appannaggio delle aziende medio-grandi, laddove in Italia le imprese faticano a compiere un salto dimensionale. E allora quale deve essere la via italiana all'innovazione?

🕒 18.30  
SALA PETRASSI

**FRONTIERE**

**JÜRGEN SCHMIDHUBER**

**LA VERA INTELLIGENZA ARTIFICIALE CAMBIERÀ TUTTO**

“L'intelligenza artificiale imparerà a fare tutto quello che sanno fare gli esseri umani, e molto di più, entro il 2050”. Una provocazione? Forse, ma vale la pena di prenderla sul serio, se a farla è uno dei padri dell'Intelligenza Artificiale, che con il suo gruppo di lavoro ha letteralmente cambiato la nostra vita quotidiana, sviluppando alcune tra le applicazioni più diffuse, dal riconoscimento vocale su Android alle traduzioni automatiche per Google Translate. Una lezione imperdibile per capire come l'IA trasformerà ogni aspetto della nostra civiltà.

🕒 19.00  
SPAZIO RISONANZE

**DIALOGHI**

**MARIO PAGLIARO E VALERIA TERMINI**

**ENERGIA: LA GRANDE TRASFORMAZIONE DAL PETROLIO ALLE RINNOVABILI**

**INTRODUCE MARCO PANARA**

Nella storia ogni cambiamento nelle fonti di energia - dal vapore al carbone al petrolio - ha prodotto svolte straordinarie. Oggi si profila un'età che sarà caratterizzata dalle nuove fonti rinnovabili: sole, vento, maree, geotermia. Si aprono opportunità imprevedibili: nuovi processi produttivi, una nuova organizzazione del lavoro e dei mercati, una nuova organizzazione della vita quotidiana - dalle reti locali per lo sviluppo delle smart city alla mobilità elettrica, alla possibilità di produrre energia dalle proprie case.

🕒 19.30  
TEATRO STUDIO BORGNA

**VISIONI**

**ALBERTO ALESINA**

**LA GLOBALIZZAZIONE E I SUOI CRITICI**

**INTRODUCE FABIO TAMBURINI**

La globalizzazione ha ridotto la povertà e la disuguaglianza nel mondo perché i paesi più poveri sono cresciuti molto di più rispetto a quelli ricchi. Certo, è anche vero che all'interno dei paesi avanzati la disuguaglianza è aumentata, creando tensioni e determinando reazioni di diffidenza verso l'immigrazione che, secondo molti, se ben regolata può essere ulteriore occasione di crescita. È necessario uno sguardo lucido e di ampio respiro che metta in luce i legami tra commercio internazionale, flussi di capitali e processi migratori.



## DOMENICA 11 NOVEMBRE

⌚ 11.00  
SPAZIO RISONANZE

**FRONTIERE**  
**COLIN CROUCH**

### **IL FUTURO DEI LAVORATORI**

INTRODUCE **TONIA MASTROBUONI**

Tra la precarietà, la minaccia dell'intelligenza artificiale, la diffusione di "lavoretti" a basso reddito, sembra che poter contare su un "buon lavoro" sia un'eccezione alla regola. E tuttavia, il capitalismo ha bisogno che si continui a spendere. Come conciliare questa contraddizione? I lavoratori devono indebitarsi o sarà qualche forma di reddito di cittadinanza a garantire la sopravvivenza del capitalismo? Ancora: è possibile ampliare le opportunità dell'occupazione e prevedere il supporto di una politica sociale generosa?

⌚ 12.00  
AUDITORIUMARTE

**INCONTRO CON L'AUTORE**  
**SERGIO RIZZO**

### **IL PACCO. INDAGINE SUL GRANDE IMBROGLIO DELLE BANCHE ITALIANE**

**FELTRINELLI**

INTRODUCE **ALESSANDRO BARBERA**

Sono passati molti anni da quando l'Italia ha scoperto gli intrighi dei "furbetti del quartierino", con le scalate bancarie che avevano già sconvolto il nostro sistema finanziario. Cosa lega quelle vicende agli scandali di oggi? Come è stato imbastito l'imbroglio che ha rischiato di affossare un pezzo importante del nostro Paese? In un'inchiesta capace di fare chiarezza sui meccanismi malati e i rapporti di forza del sistema bancario, il racconto di una stagione terribile.

⌚ 12.30  
TEATRO STUDIO BORGNA

**DIALOGHI**  
**PHILIPPE VAN PARIJS, ELENA GRANAGLIA**

### **REDDITO DI CITTADINANZA: UNA MISURA CONTRO LA DISUGUAGLIANZA?**

COORDINA **STEFANO FELTRI**

La proposta di politica sociale degli ultimi anni più dibattuta nel mondo occidentale è stata quella di riconoscere un reddito di base a ognuno, senza chiedere in cambio contropartite lavorative. Ma cos'è esattamente il reddito di base? Quali sono le esperienze degli altri Paesi? Che differenze ci sono tra reddito di base, reddito minimo e reddito di cittadinanza? E soprattutto: è un sistema che funzionerà in Italia?

⌚ 15.00  
SPAZIO RISONANZE

**LE STORIE**  
**STEFANO BOLOGNESE**  
**CARLO FERRO, MAURIZIO MANFELLOTTO**

### **INVESTIRE AL SUD**

COORDINA **MICHELE RENZULLI**

Da anni studi autorevoli - a partire da quelli della Banca d'Italia - ripetono che il Paese intero rischia di non ripartire se a un'auspicabile ripresa delle regioni del Centro-Nord non si affianca in modo duraturo e non estemporaneo quella delle regioni meridionali. La testimonianza tra luci e ombre di alcune importanti multinazionali che hanno scelto di investire nel nostro Sud.



🕒 15.30  
AUDITORIUMARTE

**INCONTRO CON L'AUTORE**  
**RICHARD BALDWIN**

**LA GRANDE CONVERGENZA.  
TECNOLOGIA INFORMATICA,  
WEB E NUOVA GLOBALIZZAZIONE**  
IL MULINO

INTRODUCE **MASSIMO SIDERI**

La più recente globalizzazione, guidata dalla tecnologia dell'informazione, ha reso conveniente per le imprese multinazionali trasferire nelle nazioni in via di sviluppo non solo il lavoro ad alta intensità di manodopera ma anche il know-how. Alta tecnologia e bassi salari stanno così favorendo la rapida industrializzazione di una manciata di nazioni rimaste finora ai margini dell'economia, mentre si assiste alla simultanea deindustrializzazione delle nazioni sviluppate: è la grande convergenza.

🕒 16.30  
TEATRO STUDIO BORGNA

**FRONTIERE**  
**ANDREA BOITANI, MAURO CASOTTO, INNOCENZO CIPOLLETTA**  
**MUOVERSI NEL FUTURO**

COORDINA **ANTONELLA BACCARO**

Car sharing, bike-economy, trasporto pubblico più efficiente, diffusione dell'auto elettrica, spostamento dalla strada alla ferrovia, politiche per la valorizzazione del trasporto marittimo, sviluppo urbano sostenibile: molte possono essere le soluzioni per migliorare il nostro sistema dei trasporti: c'è ancora molto da fare per adottare politiche che da un lato tutelino l'ambiente e dall'altro - agevolando il turismo e migliorando la logistica - facciano crescere l'economia.

🕒 17.00  
SPAZIO RISONANZE

**DIALOGHI**  
**ANTONIO MASSARUTTO E LAURA CASTELLUCCI**  
**ACQUA: UNA RISORSA SCARSA?**

COORDINA **FRANCESCO D'AYALA**

Grazie alle sue montagne e alla permeabilità del suo suolo l'Italia è un paese ricco di acqua. Avendone tanta, e potendone usufruire a costi bassi, si è abituata a usarne con larghezza. Più si dipende dall'acqua, più si è vulnerabili quando ce n'è meno. Ma se la natura è avara, bisogna aguzzare l'ingegno e lavorare non solo su infrastrutture, tecnologia, impianti, ma anche su un'organizzazione efficace, regole condivise, istituzioni che decidano cosa mantenere e cosa sacrificare dell'assetto esistente.

🕒 18.00  
TEATRO STUDIO BORGNA

**LE STORIE**  
**VINCENZO LINARELLO, RENATO NATALE**  
**LA LEGALITÀ È UN BUON AFFARE**

COORDINA **GAETANO SAVATTERI**

Secondo stime della commissione parlamentare antimafia la criminalità organizzata avrebbe un fatturato pari a 150 miliardi di euro l'anno. E l'attività mafiosa in Sicilia, Calabria, Campania e Puglia sarebbe causa di un mancato sviluppo quantificabile nel 15-20% del Pil. Mancato sviluppo che vuol dire meno servizi, meno infrastrutture, meno lavoro e meno prospettive: ecco perché è importante testimoniare che anche in contesti difficili è possibile tentare di costruire un futuro diverso, che raccolga i frutti della legalità.



⌚ 18.30  
AUDITORIUMARTE

### INCONTRO CON L'AUTORE

GIUSEPPE DE RITA, ANTONIO GALDO

## PRIGIONIERI DEL PRESENTE. COME USCIRE DALLA TRAPPOLA DELLA MODERNITÀ

EINAUDI

COORDINA PAOLO DI PAOLO

Una società prigioniera del presente non progetta futuro e non ha memoria del passato. La schiavitù del presente ha portato a un mutamento dell'uomo occidentale nella vita privata così come nella dimensione pubblica, dalla politica all'economia. Il presentismo ratifica il primato della tecnologia che ci domina, della finanza senza redistribuzione della ricchezza. Lascia senza risposte le due grandi domande di oggi: la sicurezza e la possibilità di crescere nel benessere. Ma da questa prigione si può uscire.

⌚ 19.00  
SPAZIO RISONANZE

### FOCUS

STEFANO VELLA

## QUANTO VALE LA SALUTE

INTRODUCE SILVIA BENCIVELLI

Nel mondo permangono intollerabili disuguaglianze in termini di accesso alla salute e ai servizi sanitari, aspettativa di vita e mortalità per malattie. Questo fenomeno non è limitato ai Paesi a risorse limitate, ma include anche Paesi più ricchi. Quindi è necessario lavorare su nuovi modelli di cura e intervento in grado di tutelare il benessere psicofisico di tutta la popolazione. E, soprattutto, bisogna iniziare a considerare la salute non un costo ma un investimento.

⌚ 19.30  
SALA SINOPOLI

### VISIONI

JEAN-PAUL FITOUSSI

## OLTRE IL PIL: COME RENDERE SOSTENIBILE LO SVILUPPO

INTRODUCE ALESSANDRA SARDONI

"Il PIL non misura né la nostra arguzia né il nostro coraggio, né la nostra saggezza né la nostra conoscenza, né la nostra compassione né la devozione al nostro paese. Misura tutto, in breve, eccetto ciò che rende la vita veramente degna di essere vissuta". Queste le parole pronunciate da Robert Kennedy nel 1968. Sono passati cinquant'anni, e la crisi finanziaria ha reso ancora più urgente ripensare le possibilità di un nuovo sviluppo. Non ci può essere sviluppo economico senza l'attenzione all'ecologia, alla giustizia sociale e alla democrazia.

⌚ 21.00  
SALA SINOPOLI

### SPETTACOLO

FEDERICO BUFFA

## BLACK LEATHER: DUE PUGNI GUANTATI DI NERO

CON FEDERICO BUFFA  
ALESSANDRO NIDI PIANOFORTE

È una delle immagini più famose del Novecento, quella in cui Tommie Smith e John Carlos si trovano sul podio dei 200 metri alle Olimpiadi a Città del Messico, il 16 ottobre 1968, con i pugni alzati, i guanti neri (simbolo del black power), i piedi scalzi (segno di povertà), la testa bassa e una collanina di piccole pietre al collo. Federico Buffa, il più noto storyteller italiano, accompagnato al pianoforte da Alessandro Nidi, ripercorre una delle pagine più significative della storia dell'atletica leggera.



# I PROTAGONISTI

## ALBERTO ALESINA

Professore di Economia politica all'Università di Harvard e *visiting professor* all'Università Bocconi di Milano. Ha pubblicato sulle principali riviste accademiche di settore ed è editorialista per *Il Sole 24 Ore* e *Il Corriere della Sera*. Tra i suoi ultimi libri: *L'Italia fatta in casa. Indagine sulla vera ricchezza degli italiani* (con Andrea Ichino, Mondadori 2009), e *Il liberismo è di sinistra* (Il Saggiatore 2014).

## DOMENICO ARCURI

È amministratore delegato di Invitalia - l'Agenzia nazionale per lo sviluppo. Collabora con le Università Bocconi, Federico II e Luiss Guido Carli in qualità di docente esperto in materia economica e di politica industriale. Ha una rubrica economica sull'*Huffington Post*. È stato partner responsabile italiano "Telco, Media e Technology" di Arthur Andersen e, successivamente, amministratore delegato di Deloitte Consulting.

## ENRICA ARENA

Cofondatrice e CEO di Orange Fiber, azienda green all'avanguardia nata nel 2014 a Catania che produce tessuti di alta qualità partendo dai sottoprodotti dell'industria agrumicola. In particolare, l'azienda produce fibre tessili a partire dal residuo della spremitura industriale delle arance.

## MARCO ASTORRI

Fondatore e CEO di Bio-On, società con sede a San Giorgio di Piano, vicino a Bologna. Bio-On nasce nel 2007 con l'intento di operare nel settore delle moderne biotecnologie applicate ai materiali di uso comune con lo scopo di dare vita a prodotti e soluzioni completamente naturali, al 100% ottenuti da fonti rinnovabili o scarti della lavorazione agricola, come i residui della barbabietola da zucchero e della canna da zucchero.

## RICHARD BALDWIN

Professore di Economia internazionale presso il *Graduate Institute* di Ginevra e direttore del Centro di ricerche di politica economica (CEPR) di Londra. Ha lavorato come consulente per numerosi governi, la Commissione Europea, l'OCSE, la Banca Mondiale. I suoi interessi di ricerca includono il commercio internazionale, la globalizzazione, il regionalismo e l'integrazione europea. Tra i suoi libri: *L'economia dell'Unione Europea* (con Charles Wyplosz, Hoepli 2005) e *La grande convergenza. Tecnologia informatica, web e nuova globalizzazione* (Il Mulino 2018).

## LUCA BERGAMO

È vicesindaco e assessore alla crescita culturale di Roma Capitale dal 2016, dopo essere stato dal 2012 al 2016 il segretario di Culture Action Europe (CAE), la più autorevole rappresentanza del settore culturale e museale in Europa.

## ANDREA BOITANI

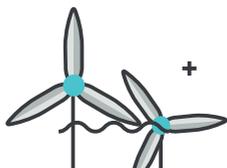
È professore ordinario di Economia politica all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e, a più riprese, consulente del Governo nazionale e di amministrazioni locali. Fa parte della redazione di *www.lavoce.info* e collabora con *la Repubblica - Affari & Finanza*. Tra le sue pubblicazioni: *I trasporti del nostro scontento* (Il Mulino 2012) e *Sette luoghi comuni sull'economia* (Laterza 2017).

## STEFANO BOLOGNESE

È Business Executive Officer Buitoni Culinary Italia, divisione del Gruppo Nestlé in Italia. Manager d'esperienza internazionale, è entrato nel Gruppo Nestlé nel 2000, ricoprendo funzioni di crescente responsabilità in Sanpellegrino Nestlé Waters e contribuendo a fare di Sanpellegrino uno dei marchi simbolo del Made in Italy. Oggi si occupa del progetto di trasformazione dello stabilimento Nestlé di Benevento in "hub internazionale".

## FEDERICO BUFFA

Giornalista e telecronista sportivo italiano. Oltre alla sua attività di telecronista di basket e commentatore sportivo, Buffa ha condotto alcune trasmissioni antologiche sempre a tema sportivo, dimostrando grandi capacità di narrazione.



**MAURO CASOTTO**

Direttore operativo di Trentino Sviluppo, l'agenzia di sviluppo della Provincia Autonoma di Trento, con competenza in particolare sugli ambiti Internazionalizzazione e Filiere. È vicepresidente di Hub Innovazione Trentino, consorzio tra Trentino Sviluppo, Fondazione Bruno Kessler, Fondazione Edmund Mach e Università di Trento creato per sviluppare l'innovazione e il trasferimento tecnologico sul territorio.

**LAURA CASTELLUCCI**

Insegna Economia delle risorse naturali presso il Dipartimento di Economia e finanza dell'Università di Roma "Tor Vergata". È membro della Società Italiana degli Economisti (SIE), della Association of Environmental and Resource Economists (AERE), della International Association for Energy Economics (IAEE). Tra le sue pubblicazioni: *Lezioni di politica economica ambientale* (Euscupio 2017).

**ALBERTO CATTANEO**

*Founding partner* di Cattaneo Zanetto & Co, società leader in Italia nelle relazioni istituzionali, dirige le pratiche professionali nell'ambito della salute, del gioco, del tabacco e del no-profit. Prima di occuparsi di *public affairs*, ha lavorato in importanti aziende italiane. Tra le sue pubblicazioni: *(E)lezioni di Successo* (Rizzoli-Etas 2003); *Fare lobby insieme* (con Paolo Zanetto, Rizzoli-Etas 2007); *Il mestiere del potere. Dal taccuino di un lobbista* (Laterza 2018).

**EMILIANO CECCHINI**

Laurea in Fisica e Dottorato in Chimica con tesi sull'ottimizzazione della climatizzazione da energia solare e idrogeno, è fondatore e CEO di OffGrid Box, azienda che produce una "scatola" staccata dalla rete e in grado di produrre energia elettrica rinnovabile e acqua pulita al costo di pochi centesimi al giorno.

**INNOCENZO CIPOLLETTA**

*Senior advisor* di UBS Limited, Italy Branch, Presidente di UBS Fiduciaria, del Fondo italiano d'investimento SGR e dell'Università di Trento. È anche presidente di Assonime e dell'AIFI, vicepresidente di Febaf e consigliere d'amministrazione di Lunelli SpA. È stato presidente di Ferrovie dello Stato, di *Il Sole 24 Ore*, di UBS Corporate Finance Italia, della Marzotto SpA e direttore generale di Confindustria. Ha avuto inoltre numerosi incarichi d'insegnamento presso prestigiose università italiane, come Luiss Guido Carli e La Sapienza.

**CARLO COTTARELLI**

Economista, dirige l'Osservatorio sui conti pubblici dell'Università Cattolica ed è *visiting professor* all'Università Bocconi di Milano. Ha lavorato presso il Servizio studi della Banca d'Italia e dell'ENI e dal 1988 lavora per il Fondo Monetario Internazionale. È stato inoltre commissario straordinario per la revisione di spesa, nominato dal governo italiano (2013-14). Ha scritto diversi saggi sulle politiche e le istituzioni fiscali e monetarie, sull'inflazione, la politica monetaria e i tassi di conversione. Il suo ultimo libro è *I sette peccati capitali dell'economia italiana* (Feltrinelli 2018).

**COLIN CROUCH**

Sociologo e politologo inglese, nel suo celebre libro *Coping with Post-Democracy* del 2000 ha coniato il concetto di "post-democrazia". Professore emerito all'Università di Warwick e membro scientifico esterno dell'Istituto Max Planck per lo studio delle società di Colonia. È stato vicepresidente per le scienze sociali della British Academy e professore di Sociologia presso l'Istituto Universitario Europeo a Firenze. Tra i suoi libri tradotti in italiano: *Il potere dei giganti. Perché la crisi non ha sconfitto il neoliberalismo* (Laterza 2012) e *Salviamo il capitalismo da se stesso* (Il Mulino 2018).

**GIULIANO DA EMPOLI**

Saggista, presidente del *Think Tank Volta* ed editorialista de *Il Messaggero*. Dal 2006 al 2008 è stato consigliere del Ministero per i Beni e le Attività culturali. Dal 2009 al 2012 è stato assessore alla Cultura del Comune di Firenze. È membro della Fondazione Italia USA. Tra i suoi libri: *La prova del potere. Una nuova generazione alla guida di un vecchissimo Paese* (Mondadori 2015); *La rabbia e l'algoritmo. Il grillismo preso sul serio* (Marsilio 2017).



### EUGENIO DE BLASIO

Tra i pionieri del settore della Green Economy, già membro del board di Assorinnovabili, Vice Presidente di Assosolare ed ex CEO di gruppi quotati al Nasdaq è fondatore e presidente di Egap, start up che offre il primo servizio in Europa di ricarica mobile on demand per auto elettriche.

### GIUSEPPE DE RITA

È da quarant'anni animatore del Censis e attento osservatore delle trasformazioni economiche, sociali e istituzionali del nostro Paese. Tra i suoi libri: *Che fine ha fatto la borghesia?* (con Massimo Cacciari e Aldo Bonomi, Einaudi, 2004); *Dappertutto e rasoterra. Cinquant'anni di storia della società italiana* (Mondadori 2017); *Prigionieri del presente. Come uscire dalla trappola della modernità.* (con Antonio Galdo, Einaudi, 2018).

### VERONICA DE ROMANIS

Economista, insegna Politica Economica Europea alla Stanford University a Firenze, alla Facoltà di Scienze Politiche e al Master di Business Administration dell'Università Luiss Guido Carli. Collabora con diverse testate giornalistiche e riviste su temi di finanza pubblica, integrazione europea, politica economica internazionale, mercato del lavoro. Ha pubblicato *Il Metodo Merkel* (2009, Marsilio editori), *Il Caso Germania* (2013, Marsilio editori) e *L'austerità fa crescere* (2017, Marsilio editori).

### PAOLA DUBINI

Professore di Management all'Università Bocconi di Milano, dove si occupa di economia delle aziende culturali e delle loro condizioni di sostenibilità, e visiting professor all'IMT di Lucca. Studia e scrive da diversi anni sulle trasformazioni in atto nel settore editoriale librario. Tra le sue pubblicazioni, *Voltare pagina? Le trasformazioni del libro e dell'editoria* (Pearson 2013), *“Con la cultura non si mangia”*. Falso! (Laterza 2018).

### CARLO FERRO

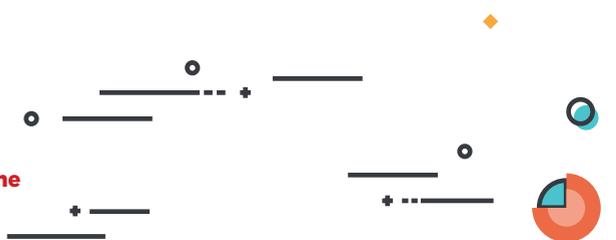
È Presidente di STMicroelectronics Italia. Per 15 anni è stato CFO del gruppo STMicroelectronics, leader mondiale dell'industria dei semiconduttori. Già CEO della JV ST-Ericsson, VP di Eltag Bailey Process Automation e dirigente Finmeccanica, ha iniziato la carriera in IRI. Ferro è Vice Presidente di Assolombarda per le Politiche Industriali e Fisco, membro dell'ABIE di Confindustria, advisor della Commissione Europea nello Strategic Forum IPCEI, co-direttore scientifico e docente del Master in Corporate Finance della Luiss Guido Carli.

### JEAN-PAUL FITOUSSI

Professore di Economia all'*Institut d'Etudes Politiques* di Parigi e presidente dell'*Observatoire Français des Conjonctures Economiques* (OFCE). La sua ricerca si è concentrata sulle teorie dell'inflazione, della disoccupazione, del commercio estero e delle politiche macroeconomiche. Per la sua attività e i suoi contributi ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti. Tra le sue pubblicazioni: *La nuova ecologia politica. Economia e sviluppo umano* (Feltrinelli 2009) e *Il teorema del lampione o come mettere fine alla nostra sofferenza sociale* (Einaudi 2013).

### ANTONIO GALDO

Giornalista, scrittore, autore di trasmissioni televisive e radiofoniche. Per molti anni si è occupato nei suoi libri degli sprechi, denunciando fatti e misfatti della vita pubblica. Tra i suoi titoli più recenti: *L'egoismo è finito. La nuova civiltà dello stare insieme* (Einaudi 2012); *Prigionieri del presente. Come uscire dalla trappola della modernità* (con Giuseppe De Rita, Einaudi 2018).



## I PROTAGONISTI

### ELENA GRANAGLIA

Insegna Scienza delle Finanze presso l'Università di Roma Tre. In passato ha partecipato ai lavori della Commissione d'inchiesta sull'esclusione sociale del Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali. Si occupa di equità e redistribuzione delle risorse. Tra le sue pubblicazioni: *Dobbiamo preoccuparci dei ricchi? Le disuguaglianze estreme nel capitalismo contemporaneo* (con Maurizio Franzini e Michele Raitano, Il Mulino 2014), *Il reddito di base* (con Magda Bolzoni, Ediesse 2016) e *Contro la disuguaglianza. Un manifesto* (con altri autori, Laterza 2018).

### BARBARA LEZZI

Ministro per il sud. È stata vicepresidente della commissione permanente bilancio e programmazione economica e membro della commissione permanente per le politiche europee.

### VINCENZO LINARELLO

Presidente e fondatore di GOEL - Gruppo Cooperativo, un progetto culturale di cambiamento per la Calabria, che dal 2003 coinvolge imprese e aziende per offrire un'alternativa economica positiva attraverso il lavoro legale, la sostenibilità ambientale, la promozione sociale e un'opposizione attiva alla 'ndrangheta e alle massonerie deviate. È tra i promotori dell'Alleanza con la Locride e la Calabria, che si propone di ostacolare il dilagare della 'ndrangheta in tutta Italia.

### RICCARDO LUNA

Giornalista, primo direttore dell'edizione italiana di *Wired*, è attualmente direttore di AGI (Agenzia Giornalistica Italiana). Nel 2014 viene nominato *Digital Champion*, cioè il referente italiano per la politica dell'Agenda digitale Europea.

### MAURIZIO MANFELLOTTO

È Chairman and Ceo di Hitachi Rail Italy Spa. Laureato in ingegneria navale e meccanica al Politecnico di Napoli, inizia la sua carriera nell'Italcantieri (oggi Fincantieri), a Trieste. Nel 1985 è project manager in Ansaldo Trasporti. Lì prosegue la sua carriera acquisendo crescenti responsabilità. Nel 2011 diventa Amministratore delegato di AnsaldoBreda Spa. Dal 2013 al 2017 è Presidente dell'Assifire e dal 2016 Vicepresidente dell'Anie con delega alle "infrastrutture intelligenti".

### ANTONIO MASSARUTTO

Insegna Politica economica e monetaria e *Public Economics* presso l'Università di Udine ed è vicedirettore dell'Istituto di economia e politica dell'energia e dell'ambiente presso l'Università Bocconi. Esperto in economia e gestione delle risorse idriche e dei rifiuti, e regolazione delle *utilities* locali. Autore di numerosi articoli e pubblicazioni, tra le quali: *L'acqua* (Il Mulino 2008), *I rifiuti. Come e perché sono diventati un problema* (Il Mulino 2009) e *Privati dell'acqua? Tra bene comune e mercato* (Il Mulino 2011).

### LETIZIA MENCARINI

Professore associato in Demografia all'università Bocconi (al Dipartimento di Management e Tecnologia). È tra gli esperti dell'organizzazione *Population Europe*, e membro dei comitati editoriali di *Population Review* e *Genus*, nonché di *Neodem*, un foro indipendente italiano on-line su popolazione, società e politiche. Ha anche insegnato presso Science Po a Parigi e all'Istituto Europeo a Firenze. È stata consulente per Unicef, l'Eurofound (European Foundation for the Improvement of Living and Working Conditions), la Commissione Europea.



## I PROTAGONISTI

### MARCELLO MESSORI

È professore di Economia al Dipartimento di Scienze Politiche della Luiss Guido Carli e Direttore della *Luiss School of European Political Economy*. Ha pubblicato più di centocinquanta lavori in italiano, inglese, francese e tedesco. Nell'arco di trent'anni i suoi prevalenti campi di ricerca hanno riguardato la teoria monetaria e creditizia, la macroeconomia, la storia dell'analisi economica e il sistema economico italiano. È editorialista di *Corriere della Sera* e *Corriere della Sera - Economia*. È stato editorialista di *la Repubblica* e *Il Sole 24 Ore*.

### RENATO NATALE

Medico, è sindaco di Casal di Principe dal 9 giugno 2014, dopo esserlo stato brevemente tra il 1993 e il 1994. La sua prima gestione politica è stata brevissima, spezzata poco dopo l'uccisione del parroco e amico Don Giuseppe Diana, oggi simbolo dell'anticamorra. È membro di Libera, di cui è stato referente regionale in passato, impegnandosi tuttora nel recupero dei beni confiscati alle mafie a fini sociali. È fondatore del Comitato Don Peppe Diana.

### ALDO OLCESE

Economista spagnolo e membro della *Real academia de ciencias económicas y financieras* (RACEF). Figura chiave della corrente di filosofia economica legata alla responsabilità sociale dell'impresa e al buon governo societario, ha partecipato a importanti riforme finanziarie in Spagna e in Europa. Tra le sue pubblicazioni: *Manual de la Empresa responsable y sostenible* (con M.Á. Rodríguez, McGraw-Hill 2008); *El capitalismo humanista* (Marcial Pons 2009); *La Responsabilidad social de la empresa motor del cambio empresarial* (McGraw Hill 2014).

### MARIO PAGLIARO

È fra i ricercatori italiani più citati al mondo nel campo delle nanotecnologie e della chimica dei materiali. Nel 2014 è stato insignito del titolo di Fellow dalla *Royal Society of Chemistry* per i suoi significativi contributi alle scienze chimiche. Il suo gruppo di ricerca in Sicilia collabora con scienziati di 20 paesi. Fa parte del comitato tecnico-scientifico di Legambiente. È co-autore di oltre 200 pubblicazioni scientifiche e di numerosi libri, tra cui *Helionomics. La libertà energetica con il solare* (Egea 2018).

### MARIA SILVIA PAZZI

Economista di formazione, è fondatrice e CEO di Regenesi, azienda che realizza accessori moda e design sostenibili di alta gamma realizzati con materiali di riciclo post-consumo.

### ALBERTO PRUNETTI

Scrittore, traduttore e redattore di "Il lavoro culturale" e di "Giap", il blog collettivo di Wu Ming Foundation. Collabora con *Il Manifesto*. È autore di *Amianto, una storia operaia* (Edizioni Alegre 2014, premio Scrittore Toscano dell'Anno 2013, finalista al Premio Chianti Narrativa e al Premio Pozzale Luigi Russo, selezionato al Campiello 2013) e *108 metri. The new working class hero* (Laterza 2018).

### LUCREZIA REICHLIN

Insegna Economia alla *London Business School* ed è esperta di previsioni, analisi del ciclo economico e politica monetaria. Nota per i suoi rilevanti contributi in ambito econometrico, oggi ampiamente impiegati dalle banche centrali e dagli investitori privati di tutto il mondo. È inoltre direttrice esterna di AGEAS Insurance Group, la più grande compagnia di assicurazioni belga, e di una delle principali banche elleniche Eurobank Ergasias; presidente e cofondatrice della società di consulenza finanziaria Now-Casting Economics Ltd. e amministratrice dell'International Financial Reporting Standards Foundation. È editorialista del *Corriere della Sera*.



## I PROTAGONISTI

### SERGIO RIZZO

Giornalista, è vicedirettore del quotidiano *la Repubblica*. Tra le sue pubblicazioni: *La Repubblica dei brocchi. Il declino della classe dirigente italiana* (Feltrinelli 2017); *Il pacco. Indagine sul grande imbroglio delle banche italiane* (Feltrinelli 2018); *02.02.2020 La notte che uscimmo dall'euro* (Feltrinelli 2018).

### ANDREA ROVENTINI

Professore associato presso l'Istituto di Economia della Scuola superiore Sant'Anna di Pisa. I suoi principali interessi di ricerca comprendono l'analisi di sistemi complessi, l'economia computazionale basata su agenti eterogenei, la crescita, i cicli economici e lo studio degli effetti delle politiche monetarie, fiscali, tecnologiche e climatiche. È inoltre *advisory editor* del *Journal of Evolutionary Economics* e partecipa a diversi progetti della Commissione Europea.

### JÜRGEN SCHMIDHUBER

Scienziato e filosofo tedesco, è uno dei padri dell'Intelligenza Artificiale. Dirige l'Istituto di studi sull'intelligenza artificiale (IDSIA) di Lugano, uno dei principali centri europei di ricerca nel campo, e il Laboratorio di robotica cognitiva dell'Università di Monaco di Baviera. Le sue scoperte pionieristiche hanno permesso lo sviluppo e l'implementazione delle principali applicazioni tecnologiche divenute ormai di uso quotidiano, come il riconoscimento vocale di Google e Google Translate, le traduzioni di Facebook, Siri e QuickType di Apple, il sistema di risposte automatico di Amazon. È inoltre vincitore di numerosi premi e riconoscimenti, tra cui l'Helmholtz Award 2013 il Pioneer Award IEEE Networks 2016.

### GIUSEPPE SCIONTI

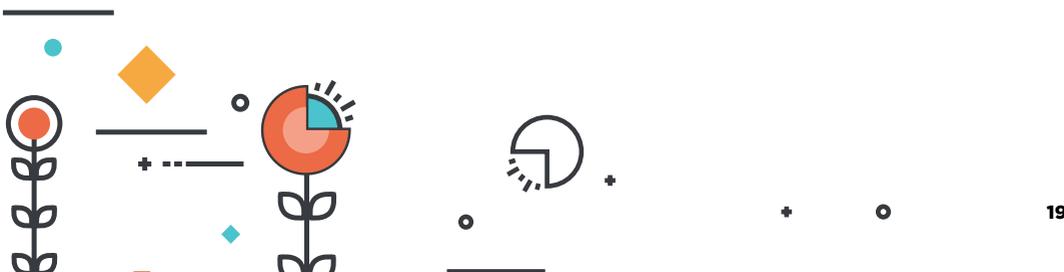
Ingegnere biomedico, svolge attività di ricerca nel Politecnico della Catalogna ed è attualmente impegnato in un progetto che punta a generare tessuti biologici con tecnologie all'avanguardia. Grazie a una particolare tecnica mista ereditata dalla biomedicina, le proteine vegetali possono essere organizzate a livello nanometrico come se fossero fibre muscolari, così da ottenere una bistecca stampata in 3D con la consistenza fibrosa tipica della carne animale.

### VALERIA TERMINI

Professore ordinario di Economia politica all'Università di Roma Tre. Oltre alla sua attività accademica, ha ricoperto numerosi incarichi istituzionali in materia di energia e politiche energetiche e in materia di pubblica amministrazione: è stata Commissario dell'Autorità di regolazione per energia, reti e ambiente (ARERA) da febbraio 2011 ad agosto 2018. Nel 2011 è stata insignita dell'*International Public Administration Award dall'American Society for Public Administration (ASPA)* e nel 2009 del Premio Minerva, istituito sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica.

### PHILIPPE VAN PARIJS

Professore all'Università di Lovanio (*Hoover Chair di Economic and Social Ethics*), dopo aver avuto incarichi accademici presso le più prestigiose università del mondo, tra cui Harvard e l'École Normale. Filosofo politico ed economista, è indubbiamente il più autorevole teorico contemporaneo del "reddito di base". Nel 2001 ha ricevuto il Prix Francqui per le scienze umane, il più importante riconoscimento culturale in Belgio. In Italia sono stati pubblicati, tra gli altri: *Quanta disuguaglianza possiamo accettare?* (con Christian Arnesperger, Il Mulino 2013) e *Il reddito di base. Una proposta radicale* (con Yannick Vanderborgt, Il Mulino 2017).



### GIOVANNI VECCHI

Professore associato di Economia all'Università di Roma "Tor Vergata", dove è titolare di corsi di storia economica, calcolo statistico e analisi del benessere. È anche consulente della Banca mondiale su questioni relative alla misurazione della povertà e della disuguaglianza e alle valutazioni delle condizioni di vita. Ha fornito assistenza tecnica e tenuto corsi di formazione in tutto il mondo. È autore dei libri *In ricchezza e in povertà. Il benessere degli italiani dall'Unità a oggi* (Il Mulino 2011) e *Measuring Wellbeing: A History of Italian Living Standards* (Oxford University Press 2017), in cui le dinamiche di lungo periodo del benessere degli italiani vengono confrontate con l'esperienza storica di altri paesi.

### STEFANO VELLA

Medico e scienziato, è direttore del Centro nazionale per la salute globale e del Dipartimento del farmaco dell'Istituto superiore di Sanità. Tra il 2017 e il 2018 è stato presidente dell'Agenzia italiana del farmaco (AIFA). Ha coordinato numerosi progetti di ricerca in ambito nazionale ed europeo in settori infettivologici, internistici e di Sanità pubblica, con particolare riguardo alle disuguaglianze di accesso alla salute per le popolazioni più fragili e marginalizzate. È membro del panel per la stesura delle Linee-Guida WHO sulla terapia dell'infezione da HIV e del Comitato scientifico di UNAIDS (Ginevra), ed è vicepresidente di Friends of Global Fund Europe.

### ILARIA VENTURINI FENDI

È stata a lungo Shoe Designer per Fendi oltre che Direttore Creativo Accessori per Fendissime. Alcuni anni dopo la vendita dell'azienda di famiglia a un gruppo francese, decide di lasciare la società per dedicarsi all'agricoltura biologica. Fondatrice e CEO di Carmina Campus, che realizza prodotti di alta moda utilizzando materiali di recupero.

### DANIELE VIGNOLI

Professore ordinario presso il Dipartimento di Statistica, Informatica, Applicazioni "Giuseppe Parenti" di Firenze. Tra le sue pubblicazioni: *Convivere o sposarsi?* (Il Mulino 2014) e *Genitori cercasi. L'Italia dei pochi figli di ieri, oggi e domani* (con Letizia Mencarini, Egea 2018).



# PARTECIPANO ANCHE

**LUCIA  
ANNUNZIATA**

Direttore *HuffPost Italia*

**ANTONELLA  
BACCARO**

Giornalista del *Corriere della Sera*

**ALESSANDRO  
BARBERA**

Giornalista per il quotidiano *La Stampa*

**SILVIA  
BENCIVELLI**

Giornalista scientifica e conduttrice radiotelevisiva

**LUCIANO  
CAPONE**

Giornalista de *Il Foglio*

**ROBERTA  
CARLINI**

Giornalista e saggista

**VIRMAN  
CUSENZA**

Direttore de *Il Messaggero*

**FRANCESCO  
D'AYALA**

Giornalista del *Giornaleradio Rai*

**PAOLO  
DI PAOLO**

Scrittore e saggista

**STEFANO  
FELTRI**

Giornalista, vicedirettore del *Fatto Quotidiano*

**EVA  
GIOVANNINI**

Giornalista e inviata *Rai*

**FERDINANDO  
GIUGLIANO**

Giornalista di *Bloomberg*

**TONIA  
MASTROBUONI**

Giornalista, corrispondente dalla Germania per il quotidiano *la Repubblica*

**MARCO  
PANARA**

Giornalista del quotidiano *la Repubblica*.

**DINO  
PESOLE**

Giornalista per *Il Sole 24 ore*

**PAOLA  
PICA**

Giornalista per *Il Corriere della Sera*

**MICHELE  
RENZULLI**

Giornalista, capo della Redazione Economia del TG1 *Rai*

**ALESSANDRA  
SARDONI**

Giornalista e Conduttrice per *La7*

**GAETANO  
SAVATTERI**

Giornalista per *Mediaset* (TG5) e scrittore

**MASSIMO  
SIDERI**

Editorialista del *Corriere della Sera* e responsabile editoriale del *Corriere Innovazione*

**FABIO  
TAMBURINI**

Direttore de *Il Sole 24 ore*

**GIORGIO  
ZANCHINI**

Giornalista, conduttore del programma *Radio anch'io* di *Rai Radio1*

# #CAMPUS IMPRESA

**Campus Impresa** è uno spazio realizzato da Invitalia - l'Agenzia per lo Sviluppo del Paese, all'interno di Economia Come che ha l'obiettivo di raccontare il fare impresa attraverso un vero e proprio percorso che passa dall'idea d'impresa alla realizzazione di grandi progetti. Exhibition, desk informativi sugli incentivi gestiti da Invitalia, WorkCafè, l'installazione del Quiet Ensemble e l'Accelerathon di FactorYmpresa sullo "Smart Tourism", i momenti della seconda edizione di **Campus Impresa**.



DA VEN 9 A DOM 11 NOV

## EXHIBITION

Una "vetrina" dell'innovazione in cui vengono raccontate le storie di successo attraverso video e prodotti realizzati con gli incentivi di Invitalia dedicati alla creazione d'impresa: Smart&Start Italia, Nuove Imprese a Tasso Zero, Cultura Crea, Resto al Sud e SelfEmployment.

DA VEN 9 A DOM 11 NOV

## I QUATTRO DESK

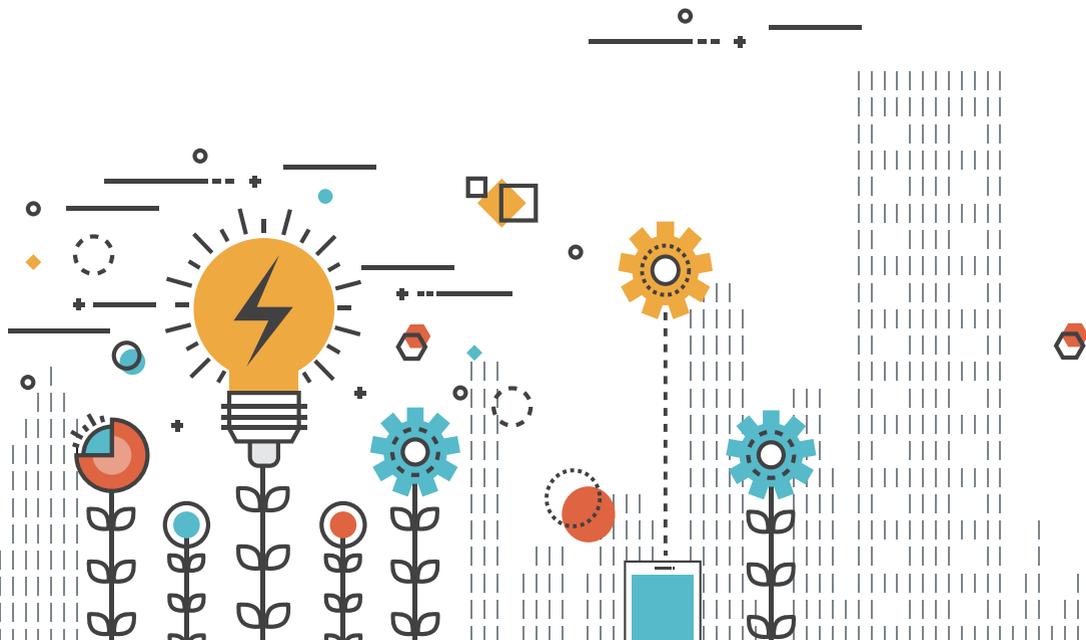
Quattro desk dove esperti di Invitalia sono a disposizione per dare informazioni dettagliate sui progetti di Programmazione Comunitaria/PON e sulle agevolazioni dell'Agenzia dedicate alla creazione e allo sviluppo d'impresa, mentre business analyst illustrano gli strumenti finanziari del Mediocredito Centrale.

DA VEN 9 A DOM 11 NOV

SOUND CORNER

## QUIET ENSEMBLE MECHANICAL BALLET

*Mechanical Ballet* è un'installazione robotica, un concerto sinfonico, un balletto di fari teatrali motorizzati che mostrano al pubblico i loro meccanismi fragili, in un crescendo dinamico e ritmico coinvolgente. Spogliati delle loro coperture, i fari sono amplificati con microfoni ad alta precisione e sincronizzati in movimenti singoli o corali, come una vera e propria orchestra meccanica che racconta l'anima nascosta negli oggetti apparentemente inanimati.



**VENERDÌ 9 NOVEMBRE**

SALA OSPITI

🕒 DALLE 9.30 ALLE 20.00

**SABATO 10 NOVEMBRE**

SALA OSPITI

🕒 DALLE 9.00 ALLE 15.30

## **FACTORYMPRESA TURISMO ACCELERATHON SULLO "SMART TOURISM"**

L'Accelerathon di FactorYmpresa Turismo è una full immersion di due giorni nel corso della quale dieci team di innovatori in startup sono affiancati da tutor e mentor di Invitalia per individuare i punti di debolezza e le aree di miglioramento del modello di business proposto. E' lo "Smart Tourism" il tema della nuova sfida di FactorYmpresa Turismo, promosso dalla Direzione Generale Turismo MiBAC e gestito da Invitalia. Obiettivo: offrire servizi digitali innovativi, rapidi, efficienti e semplici per rendere più intelligente l'agire dei turisti, degli operatori e dei territori.

Scopri FactorYmpresa Turismo su [www.factorympresa.invitalia.it](http://www.factorympresa.invitalia.it)

**SABATO 10 NOVEMBRE**

TEATRO STUDIO BORGNA

🕒 DALLE 16.00 ALLE 17.30

## **FACTORYMPRESA TURISMO: I PREMIATI DEL 2017 E DELL'ACCELERATHON "SMART TOURISM"**

Quaranta innovatori in startup, già vincitori degli Accelerathon 2017 per idee di impresa turistica sui temi mare, monti, terme, borghi e cammini, sono premiati insieme alle tre migliori startup che vinceranno l'Accelerathon sullo 'Smart Tourism'. A valutare i business plan una giuria di esperti nominata dalla Direzione Generale Turismo MiBAC e da Invitalia. Tre i premi: da 15.000, 10.000 e 5.000 euro da utilizzare per lo sviluppo del progetto imprenditoriale.

**Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili.**

**SABATO 10 NOVEMBRE**

STUDIO 2

## **WORKCAFÈ - FAI L'IMPRESA INSIEME A NOI, CINQUE INCENTIVI PER AVVIARE UN'ATTIVITÀ**

In un format fuori dagli schemi, che evoca l'atmosfera del bar, sono presentati gli incentivi gestiti da **Invitalia** sulla creazione d'impresa: **Smart&Start Italia**, **SELFIEmployment**, **Nuove Imprese a Tasso Zero**, **Cultura Crea** e **Resto al Sud**. L'evento è destinato sia alle startup innovative sia a chi, più in generale, vuole mettersi in proprio. È possibile partecipare all'evento rispondendo alla call pubblicata su [www.invitalia.it](http://www.invitalia.it)



# CAMERA DI COMMERCIO DI ROMA

**GIOVEDÌ 8 NOVEMBRE**  
⌚ 10.30

---

## **L'ECONOMIA DI PAPA FRANCESCO**

**ANTEPRIMA DEL FESTIVAL ECONOMIA COME - L'IMPRESA DI CRESCERE**

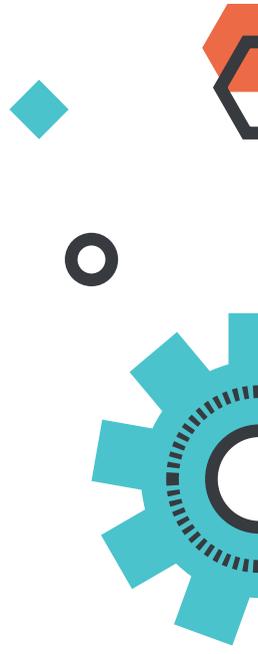
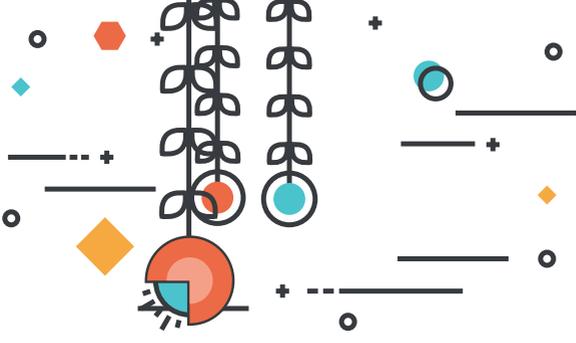
Il Convegno introduce alle tematiche della sostenibilità ed equità proprie del Festival, offrendo la visione che di esse viene data dalla Chiesa Cattolica sotto l'odierno pontificato fin dal suo avvio, impegnato nel richiamare i problemi di giustizia insiti nella economia globale del nostro tempo. Per superare i modelli di esclusione che sono alla base del divario crescente fra ricchi e poveri, ma anche per ricordare che esiste una sola e complessa dimensione socio-ambientale, all'interno della quale è necessario ricondurre le dinamiche della crescita economica.

L'incontro è promosso dalla Camera di Commercio di Roma che, come Istituzione di riferimento della comunità economica cittadina, opera per favorire un libero sviluppo dell'economia sempre finalizzato al benessere dell'uomo.

PRESSO CAMERA DI COMMERCIO DI ROMA  
SALA DEL TEMPIO DI ADRIANO  
PIAZZA DI PIETRA

**info: [eventi@innovacamera.it](mailto:eventi@innovacamera.it)**





ECONOMIA  
COME



AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA

# STAGIONI DELLE ARTI

**Condividi**  
**#economiacome**  
**SU**

**Facebook**

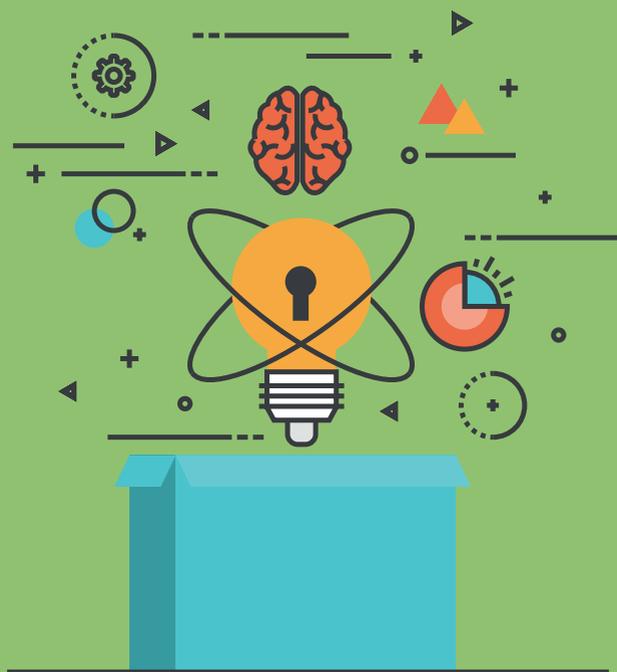
@AuditoriumParcodellaMusica

**Twitter**

@AuditoriumPdM

**Instagram**

@auditoriumparcodellamusica



[www.auditorium.com](http://www.auditorium.com)

